

KİMLİK

Proje adı
FOURWINDS RESIDENCE

Mimari Proje
KONSEPT; ETKİNSİ,
PROJE; TAŞ YAPI

Firma
TAŞ YAPI İNŞ. TAAH.
SAN. VE TİC. A.Ş.

Başlangıç
Haziran 2011

Teslim
Temmuz 2013

Daire	(m2)	Fiyat
2+1	120	-
3+1	220	-
4+1	315340	-
Loft	655	-

HYATLAR EYLÜL 2012'DE AÇIKLANACAK

Lokasyon
Bağdat Caddesi
Selamiye

BAĞDAT CADDESİ'NDE DÖRT FARKLI YÖNE BAKAN DÖRT KULE İNŞA EDİLİYOR

Dört bir yanı ayrı manzaralı 49 katlı lüks: Fourwinds

Bu hafta yüksek blokta yaşamın lüksünü ispatlamaya aday bir projeye konuk olduk. **Taş Yapı'nın** son projelerinden, Fourwinds Residence 49 katlı dört kuleden oluşuyor ve çok katlı bir blokta konut fonksiyonu için lüksün altını çiziyor

Bağdat Caddesi'nin üzerinde kolaylıkla ulaşabildiğiniz dört kule Anadolu yakasının en pahalı konut bölgelerinden birinde inşa ediliyor. Kulelerin Anadolu yakasının silüetinde yarattığı değişimi Avrupa yakasından gözlemlemek mümkün. Proje bulunduğu bölgedeki konut dokusuna taban tabana zıt, zemin üzerinde 45 kat ile yaklaşık 170 metre yukarı çıkan (zemin altı 4-5 kat ile toplam 49 katı bulan), mimarisiyle New York'lu, manzarasıyla İstanbul'un en ferdisi bir proje. Düşey bloklarda yaşamı empoze eden tüm projelerde yatay blok yaparak da projesini çeşitlendiren yaklaşımlara inat sadece yükselmeyi hedefleyen, dominant hatta ileride "land mark" olabilecek bir mimariye



sahip. Tabii ki bölge, silüet, mevcut dokuya saygı ve kent planlamasında blokların yeri gibi tartışmalar yapılabilir.

BU KULELER NEDEN FARKLI

Bu tartışmaya girmeden, sayet bu denli önemli bir noktada yüksek blokta bir eviniz olsa neleri istersiniz sorusunun cevabını arar isek, lüksün tanımına giren mimari yaklaşımlarıyla Fourwinds

Kuleleri'nin benzerlerinden farklı olduğunu söyleyebiliriz.

Hemen tüm projelerde en iyi arayışı vardır. Ancak Fourwinds'te başka bir bakış açısı daha var. Bu bakış açısı "concept"te net belirlenmiş. Anlatmak istediğim malzemenin de, dekorasyonun renginden de seçilen mobilyadan da bağımsız bir mekân anlayışı. Bu 38. kattaki salonunuzda orta ölçekli bir nişan töreni yaparken içeride yeni doğan bebeğinizin bakışı ile huzur

inde uyuduğunu bilmeniz gibi bir duygu. Bu 40. katta muhteşem bir parti verirken, çocuğunuzun ders çalışabileceğini bilmeniz konforu. Bu 43. katta, full kat, full manzara ile, "Şeytanın Avukatı" filmindeki gökdelenin tepesinde yer alan o meşhur ofisin içindeymişsiniz hissini yaşamak gibi bir şey. Yani mekân mekân yapan özellikler konseptte çok iyi tanımlanmış, dekorasyon da bu tanımları hakıyla desteklemiştir.

'ALINIP SATILAN BİR META DEĞİL KONUT ÜRETİYORUZ'

Taş Yapı, kısa vadede çıkacak değil, kulede yaşayacak aile arıyor

Proje şu anda talepleri ve gelen teklifleri değerlendiriyor. Satış rakamlarının Eylül 2012'de açıklanacağını belirten **Emrullah Turanlı**, özellikle bu projede çok seçici olduklarını ifade ediyor. Çünkü oturmaman, boş

kalan veya kısa vadede el değiştirecek konutlar değil, A ve A plus müşteriye yönelik oturma konutları ürettiklerini, kulelerin işletim sürecinde de bu yaklaşımın önemli olduğunu vurguluyor. Bu nedenle ışıklarının

yarısından fazlası yanmayan, karanlıklara gömülü kuleler değil, gece gündüz yaşayacak konutlar ile ışıl ışıl bloklar hayal ediliyor. Bağdat Caddesi'nde akan yaşam gibi Fourwinds'in de yaşayan bir organizma olması isteniyor.



Giriş
Daire girişindeki zengin karışma sizi salona yönlendiriyor. Mobilyalı duvarın arkasında 4 oda, bir giyinme odası ve 3 banyo bulunuyor.



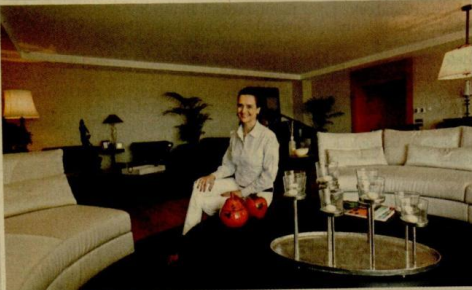
Mutfak
Teknolojik, net, pürüzsüz dokular ile zor olan basit ama zengin bir dekorasyona sunulmuş. Modern ama geleneklere bağlı.



Dolap
Özellikle bazı dairelerde giyinme odaları da gün ışığına açık. Dayanıklı, sık ve evin genel dekorasyon anlayışına uygun dolap odaları çözülmüş.



Banyo
Banyolar en fazla beğenilen hacimlerden biri. Özellikle gün ışığı alan şeffaf yüzeyler, banyolar çok ferah ve kullanışlı kılıyor.



ALTI ÖRNEK DAİRE DAYANIKLI VE ŞİK MALZEMELERLE İŞLENMİŞ

Tüm örnek dairelerde malzeme seçimleri çok dayanıklı, sık ve estetik. Kaliteli konut üretiminin püf noktaları konusunda çok emek sarf ettiğini belirten **Taş Yapı** Yönetim Kurulu Başkanı **Emrullah Turanlı**, örnek dairelerle bizzat ilgileniyor.

4 GÜMRÜK KAPISINA TOBB'LU YENİLEME

Devlet, hiç para harcamadan 4 gümrük kapısı ile 1 gümrük tesisini yenileyecek. Çıdır-Aktaş, Dilucu, Kapıköy ve Esendere gümrük kapıları ile Halkalı gümrük tesislerinin Yap-İşlet-Devret modeliyle modernizasyonu-na yönelik Gümrük ve Ticaret Bakanlığı, Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği

(TOBB) ve Gümrük ve Turizm İşletmeleri Ticaret AŞ arasında sözleşme imzalandı. TOBB, söz konusu 4 gümrük kapısı ile 1 gümrük tesisinin yenilenmesi için 225 milyon lira harcayacak. Bugüne kadar Yap-İşlet-Devret modeliyle 8 gümrük kapısı 175 milyon dolar harcanarak modernize edildi.

Sigorta yaptırmayana iş yok

İnşaat faaliyetlerine sigorta zorunluluğu geliyor. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'nca hazırlanan yapı denetimi kanun taslağına göre, mali sorumluluk sigortasını müteahhit yaptırmak zorunda olacak. Müteahhitsiz binalarda ise sigortayı ruhsat sahibi yapacak. Teknik müşavirlik kuruluşları, denetçi mimar ve mühendis ile şantiye şeflerine mesleki sorumluluk sigortası zorunluluğu getirilirken, sigorta yaptırmayanların iş üstlenmesine izin verilemeyecek.



Proje, denetim ve uygulama faaliyetinde bulunan kuruluşlardan, uygulamada bulundukları her iş için teminat alınacak, mevzuata uygunluğu

tespit edildiğinde ise teminat iade edilecek. Mesleki Hizmetler Genel Müdür Vekili Bülent Ercan, sigortalıların, Hazine Müsteşarlığı'nca belirlenen koşulları taşıyan sigorta şirketlerinde yapılacağını yapı sahibinin, proje, denetim ve yapıma ilişkin görev üstlenmemesi durumunda ise tüm sorumluluğun, yapı sahibi yerine diğer ilgililerde olacağını belirtti. Ercan, uygulamayla yapı sahibinin ya da yatırımcının zararlarının bir ölçüde karşılanmasını öngördüğünü vurguladı.